

La composition à 5 paragraphes

La liste de contrôle de révision et de correction

Nom: _____

Date: _____

Le début

- L'auteur emploie-t-il une introduction percutante?
- L'intention de l'auteur est-elle apparente dans l'introduction?
- Le sujet est-il clairement présenté?
- Le point de vue est-il clairement exposé?

Le milieu

- La composition est-elle organisée en paragraphes reliés au sujet?
- La phrase d'ouverture de chaque paragraphe est-elle reliée au sujet?
- La dernière phrase de chaque paragraphe facilite-t-elle la transition au paragraphe suivant?

La fin

- La conclusion réaffirme-t-elle ou résume-t-elle l'intention ainsi que les points principaux?
- La dernière phrase sert-elle de conclusion à l'ensemble de mon texte?

Le style

- Les idées sont-elles exprimées avec suffisamment de détails à l'appui?
- Le langage utilisé est-il formel ou familier?
- Les idées s'enchaînent-elles de façon logique?
- Les marqueurs de relation et les conjonctions sont-ils employés de façon judicieuse?
- Y a-t-il une variété de phrases simples et complexes?
- La variété de phrases produit-elle l'effet désiré?
- Y a-t-il des mots descriptifs tels que des verbes, des adjectifs et des adverbes?



La composition à 5 paragraphes

La liste de contrôle de révision et de correction

Nom: _____

Date: _____

Les règles d'usage

- La grammaire
- L'orthographe
- La ponctuation
- Les majuscules
- La structure de phrases
- Les guillemets
- Les apostrophes

A-t-on évité les anglicismes?

Ce que je me demande:

Ce que j'ai apprécié:

Ce qui pourrait être amélioré:

