

# Les rencontres à propos de l'écriture

L'auteur: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Le titre: \_\_\_\_\_ Le genre: \_\_\_\_\_

## La pré-conférence doit être complétée par l'élève:

Je suis particulièrement fier/fière de:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

## Ce que j'ai trouvé difficile:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

J'ai relu cette composition une fois \_\_\_ deux fois \_\_\_ plusieurs fois \_\_\_ à voix haute \_\_\_ avec un(e) partenaire.

Ce que j'ai changé dans cette composition:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Pendant notre rencontre, j'aimerais que vous prêtiez attention à:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

## La post-conférence doit être complétée par l'enseignant(e):

Les 2 aspects que j'ai beaucoup appréciés dans ta composition sont:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

Les 2 suggestions dont j'aimerais que tu tiennes compte sont:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_

