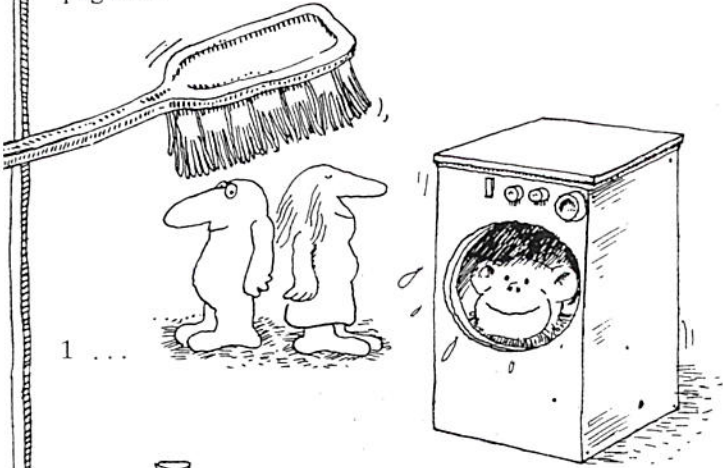
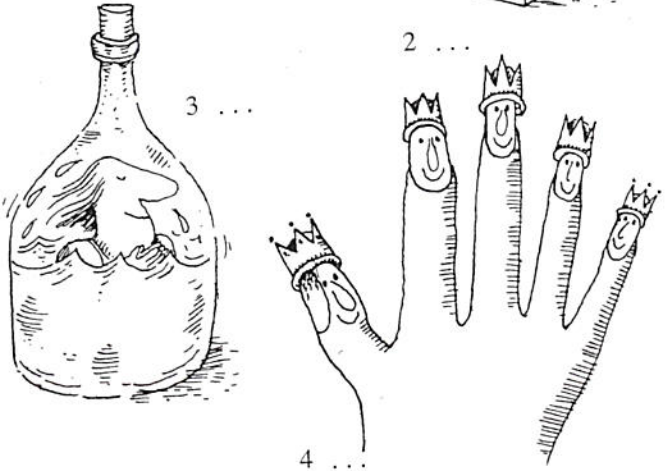


# LE JEU DES MOTS TORDUS

Pour faire partie de la cour du prince de Motordu il faut passer cette petite épreuve qui consiste à deviner des mots tordus grâce à ces dessins. Réponse en page 44.



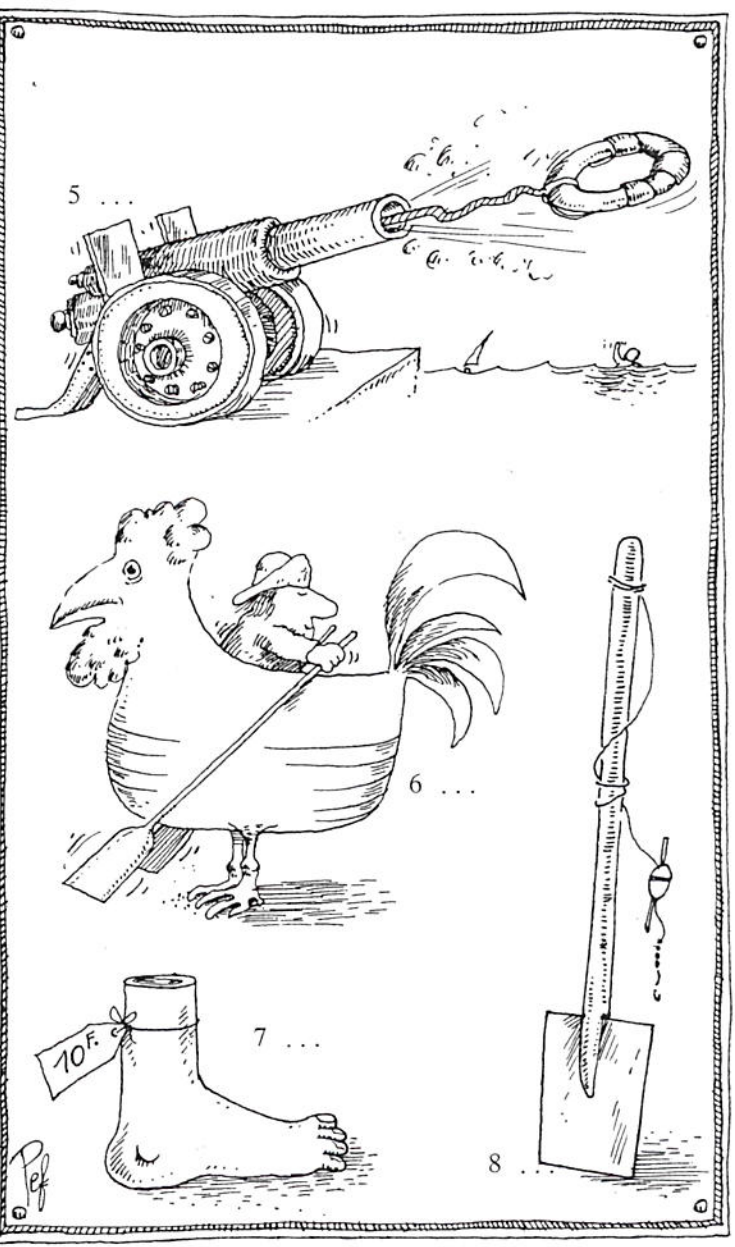
1 ...



3 ...

2 ...

4 ...

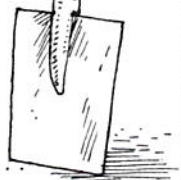


5 ...

6 ...



7 ...



8 ...

Pef

## REPONSES AU JEU

1. Une brosse à gens (brosse à dents).
2. Une machine à laver le singe (laver le linge).
3. Une bouteille de bain (bouteille de vin).
4. Les cinq rois de la main (les doigts de la main).
5. Le canon de sauvetage (le canot de sauvetage).
6. Le coq de bateau (la coque de bateau).
7. Le pied de 10 francs (le billet de 10 francs).
8. La canne à bêche (la canne à pêche).

## BIOGRAPHIE

Né en 1939, Pef commence à dessiner en classe de philo... derrière le dos de son copain le plus large. Il gagne ainsi le premier prix d'un concours organisé par le très sérieux journal... *L'Education*. Il a droit aux félicitations du proviseur et commence à publier des dessins dans le journal *Arts* avec un autre débutant... Topor. Dessinateur et rédacteur au journal *Francs-Jeux* depuis 1963, il réalise des centaines de reportages et quelques bandes dessinées. Ce qui ne l'empêche pas de dessiner pour l'industrie pharmaceutique, automobile ou d'imaginer des méthodes de vente de cosmétiques.

En 1975, il rencontre Anne Sylvestre qui lui demande d'illustrer ses disques pour enfants. Cela lui vaut d'être remarqué par les éditeurs de livres pour enfants et il publie son premier album en 1978.

Aujourd'hui, rédacteur en chef du journal *Virgule* qui a succédé à *Francs-Jeux*, il ne dessine plus que pour les enfants et espère en faire son seul métier.

Pef travaille toujours sous le regard critique de ses deux enfants et de leurs copains du village qui trouvent toujours porte ouverte chez lui.

Pef, enfin, ne pose jamais une couleur sans l'avis de Geneviève, sa femme, peintre.



## JEUX DE MOTS

Les hommes ont dû commencer à jouer avec les mots dès qu'ils les eurent fabriqués. Parler de château à longueur de vie pour désigner sa maison, devient lassant. En changeant une seule lettre de ce mot, on obtient le mot chapeau. Habiter un chapeau c'est quand même plus drôle...

Dans toute la littérature, on trouve des jeux de mots. Au cours d'un célèbre banquet, les héros de Rabelais les manient avec une habileté... géante : « Dieu fit les planètes et nous faisons les plats nets ! »